

**浅野 耕平 | Kohei Asano**

## 2002～2020 浅野耕平 個人制作活動 概要

---

企画展等の出展回数 70件以上 (内 個展開催数 4件 / 海外企画展5件)

### 主な受賞・展示

---

デジタルコンテンツグランプリ東北'99 【大賞】

milia2000 【NewTalentCompetition15Winners】

DiVA展2005 【大賞】

デジタルスタジアム 【ベストセレクション】

センダイアートアニュアル 【審査員賞】

第4回ソウル国際メディアアートビエンナーレ

2007上海eArts アルスエレクトロニカ展

アルスエレクトロニカ・センター常設展示 2009-2010

NTTインターコミュニケーション・センター常設展示 2009

六本木アートナイト2010

魔法の美術館 (大分, 沖縄, 岩手, 広島, 山形, 福井, 愛知, 千葉, 群馬) 2010/2011/2012

浜田市世界こども美術館 企画展 2013/2014/2015/2016/2017/2018/2019/2020

## 浅野 耕平 (Kohei ASANO) 展示実績一覧<抜粋>

---

- 2020-09 『あさのこうへい あそぶミュージアム 旅する光の世界』  
神奈川県立地球市民かながわプラザ 神奈川県
- 2020-07 『びじゅつのサマーキャンプ展』 浜田市世界こども美術館 島根県
- 2020-07 『目玉おやじと不思議な体験』 エンゼルランドふくい（福井県児童科学館） 福井県
- 2019-07 『クルクルパラパラ動くアートの秘密展』 浜田市世界こども美術館 島根県
- 2019-04 『「あそび」 シャングル世界はこどもの遊び場だ！』 神奈川県立地球市民かながわプラザ 神奈川県
- 2018-07 『体験型美術展 現代美術のかくれんぼ』 浜田市世界こども美術館 島根県
- 2017-07 『体験型現代美術 アートパレード展』 浜田市世界こども美術館 島根県
- 2017-03 「こどものゆめミュージアム～夢を叶えるバーチャルワールドへようこそ！」  
福島市子どもの夢を育む施設 こむこむ館
- 2016-11 『青葉シンボルロード イルミネーション ～ヒトツナグ～』  
青葉シンボルロード 葵スクエア 常磐公園 静岡県
- 2016-07 『体験型現代美術 スペース・アート展』 浜田市世界こども美術館 島根県
- 2016-03 『動くアート』展2016 福島市子どもの夢を育む施設 こむこむ 福島県
- 2015-07 『体験型現代美術 アートの秘密基地展』 浜田市世界こども美術館 島根県
- 2015-02 『動くアート』展2015 福島市子どもの夢を育む施設 こむこむ 福島県
- 2014-08 『新宿クリエイターズ・フェスタ2014 東京工芸大学メディア芸術at ICC』  
NTTインターコミュニケーション・センター 東京都
- 2014-08 個展：『現代アートの鑑賞事業 ゆめの庭』 ゆめたろうプラザ ギャラリー 愛知県
- 2014-07 『体験型現代美術展 変身アート』 浜田市世界こども美術館 島根県
- 2014-03 『動くアート』展2014 福島市子どもの夢を育む施設 こむこむ 福島県
- 2013-09 『かかわりのアート』展 霧島アートの森 鹿児島県
- 2013-07 『遊美展』世界こども美術館 島根県
- 2013-06 木曜新美術館 展 タンバリンギャラリー 東京都
- 2013-03 『図工の未来展2013』 東京工芸大学アートセンター 東京都
- 2013-03 『動くアート展』 AXC studio WGS84 福島県
- 2012-12 「魔法の美術館 ようこそ。ここは光のワンダーランド」 高崎市美術館 群馬県
- 2012-11 青葉シンボルロードイルミネーション 静岡市 静岡県
- 2012-07 ようこそ。ここは光のワンダーランド「魔法の美術館」 松坂屋美術館 愛知県
- 2012-07 光と遊ぶ超体感型ミュージアム「魔法の美術館」 福井県立美術館 福井県
- 2012-07 平成24年度特別企画展 魔法の美術館 『光のアート展』 千葉県立美術館 千葉県
- 2012-04 ようこそ。魔法の美術館 ～みんなで楽しむ光のアート 鶴岡アートフォーラム 山形県
- 2012-03 図工の未来展 東京工芸大学アートセンター 東京都
- 2011-11 歌舞伎町アートサイト 東京都
- 2011-08 たけはら美術館特別展「魔法の美術館-超体感型！光のアート-」 広島県
- 2011-07 「魔法の美術館 光のアート展」 沖縄県浦添市美術館 沖縄県
- 2011-06 光のアート ～ようこそ。魔法の美術館へ～ 盛岡文化会館ギャラリー 岩手県
- 2011-02 個展:浅野耕平 インタラクティブアートの展覧会  
「Under the sky-あの空の向こうはこの空-」 Nagune 東京都
- 2010-07 大分市美術館 平成22年度特別展3  
「ようこそ魔法の美術館 親子で楽しむ光のアート」 大分県
- 2010-06 Poetry in Motion – An Exhibition by ARS ELECTRONICA Automobil Forum  
Berlin ドイツ・ベルリン
- 2010-03 『六本木アートナイト2010』 六本木ヒルズ、国立新美術館、東京ミッドタウン、  
ロアビル、TSUTAYA TOKYO ROPPONGI 東京都
- 2009-10 CREAM ヨコハマ国際映像祭2009 横浜 新港ピア 神奈川県
- 2009-08 沈黙が誘う、饒舌に惑う -浅野耕平、藤原由葵の試み- ギャラリーなつか&b/p 東京都
- 2009-05 NTTインターコミュニケーション・センター [ICC] OPEN SPACE 常設展示 東京都
- 2009-01 ARS ELECTRONICA CENTER 常設展示 オーストリア・リンツ
- 2009-01 IMAGE×INAGE (千葉市民ギャラリー・いなげ) 千葉県
- 2009-01 メディアアート主役は誰だ展Ver3 (東京工芸大学芸術情報館) 東京都
- 2008-08 NHKワンダーストリート 東京都
- 2008-07 Sound & Vision Vol.3 ZAIM 神奈川県
- 2008-07 ヨコハマEIZONE 神奈川県
- 2008-02 メディアアート主役は誰だ 展 Ver.2 (東京工芸大学芸術情報館) 東京都
- 2008-01 あかりメッセージ展 (AXISギャラリー) 東京都
- 2007-10 Sound & Vision Vol2 (ZAIM) 神奈川県
- 2007-10 上海eArtsアルスエレクトロニカ展 (上海科技馆) 中国・上海

## 浅野 耕平 (Kohei ASANO) 展示実績一覧<抜粋>

---

- 2007-09 個展：晴れた日に会いましょう 浅野 耕平  
インタラクティブとコミュニケーションとアートの展覧会 (timeAギャラリー) 東京都
- 2007-07 ヨコハマEIZONE デジタル縁日 (横浜赤レンガ倉庫) 神奈川県
- 2007-07 横浜メディアアートフェスティバル (ZAIM) 神奈川県
- 2007-02 メディアアート主役は誰だ 展 (東京工芸大学芸術情報館) 東京都
- 2007-02 東京クロッシング2007 東京都
- 2006-12 Digital Art Festival 東京 (パナソニックセンター東京) 東京都
- 2006-10 ソウル国際メディアアートビエンナーレ (ソウル私立美術館) 韓国・ソウル
- 2006-07 NHK デジタルスタジアム 中谷日出セクション
- 2006-06 アトリエオモヤ展 アトリエオモヤ 東京都
- 2006-03 Happy Creators展 (東京工芸大学芸術情報館) 東京都
- 2006-03 メビウスの卵展15年の挑戦 光のアートランド 芸術・科学・子供たちの出会い  
(金沢21世紀美術館) 石川県
- 2006-02 NHK デジタルスタジアム 八谷和彦セクション
- 2006-01 デジスタ・アワード2006
- 2005-11 せんだいアートアニュアル2005 (せんだいメディアテーク) 宮城県
- 2005-10 bend++ (町田版画美術館) 神奈川県
- 2005-08 東京コンペ #2 (丸ビルホール) 東京都
- 2005-06 芸術科学会 DiVA 展 (東京工業大学) 東京都
- 2005-02 NHK デジタルスタジアム 八谷和彦セクション
- 2005-01 Whimsical Forces 一時のかたちー 広川泰士写真展 (AXIS ギャラリー) 東京都
- 2004-11 センダイアートアニュアル2004 (せんだいメディアテーク) 宮城県
- 2004-11 メビウスの卵展 富山展 (北陸電力ワンダーラボ) 富山県
- 2004-10 メビウスの卵展 多摩展 (パルテノン多摩) 東京都
- 2004-08 よこはま動物園ズーラシア 「ナイトズーラシア」 神奈川県
- 2003-11 センダイアートアニュアル2003 (せんだいメディアテーク) 宮城県
- 2003-10 東京工芸大学80周年記念アートフェスティバル (東京工芸大学芸術情報館) 東京都
- 2003-08 メビウスの卵展2003仙台展 (せんだいメディアテーク) 宮城県
- 2003-05 NHK デジタルスタジアム 岩井俊雄セクション
- 2002-11 センダイアートアニュアル2002 (せんだいメディアテーク) 宮城県
- 2001-07 KOBE 2001ひと・まち・みらい 21世紀未来体験博 (神戸国際展示場) 兵庫県
- 2001-07 The East meets the West (AXISギャラリー) 東京都
- 2000-02 milia2000 New Talent Pavilion (The Palais des Festivals) フランス、カンヌ
- 2000-02 NULLE PART AILLEURS (CANAL+ フランス民放TV) フランス、パリ
- 2000-02 デジタルコンテンツグランプリ東北'99 受賞作品展 (北上オフィスプラザ) 岩手県
- 1998-11 第6回インターカレッジ メディアアートワークス  
(T-BRAIN CLUB 東京都国際美術館) 東京都
- 1997-06 第5回 インターカレッジ メディアアートワークス  
(京都造形芸術大学・京都芸術短期大学ギャラリーRAKU) 京都府
- 1997-05 第5回 インターカレッジ メディアアートワークス  
(T-BRAIN CLUB 東京都国際美術館) 東京都
- 1996-12 第3回全日本学生マルチメディア作品展 (渋谷ビームスギャラリー) 東京都

12:32

Transfer B

| Arrivals - 到着 - |       | From - 出発地 - | Gate  | Departures - 出発 - | To - 行先 -         |
|-----------------|-------|--------------|-------|-------------------|-------------------|
| 12:32           | 45280 | verteide     | GateA | 12:32             | 45669 Hlnaharap   |
| 12:31           | 51261 | Prošlosti    | GateA | 12:31             | 51327 Gelecek     |
| 12:31           | 14530 | Past         | GateA | 12:31             | 14936 Tē ardhmen  |
| 12:31           | 11218 | Palmarés     | GateA | 12:31             | 11541 בעתיד       |
| 12:23           | 21570 | Миналото     | GateA | 12:23             | 21984 Future      |
| 12:22           | 43580 | Prošlosti    | GateA | 12:23             | 18253 De toekomst |
| 12:21           | 59505 | المعاري      | GateA | 12:22             | 41430 Nākotnē     |
| 12:21           | 36507 | Past         | GateA | 12:21             | 38339 Viitor      |
| 12:21           | 12109 | Geçmiş       | GateA | 12:21             | 29477 みらい         |
| 12:21           | 03400 | Past         | GateA | 12:21             | 08447 みらい         |
| 12:20           | 47307 | Passado      | GateA | 12:20             | 50750 Future      |
| 12:20           | 47307 | Passado      | GateA | 12:20             | 50750 Future      |
| 12:20           | 03147 | 과거           | GateA | 12:20             | 03526 Budúcnosť   |
| 12:20           | 03147 | 과거           | GateA | 12:20             | 03526 Budúcnosť   |
| 12:18           | 56630 | Múlt         | GateA | 12:19             | 02036 Тоekomst    |
| 12:18           | 48608 | Past         | GateA | 12:18             | 52569 Gelecek     |
| 12:18           | 32430 | בעבר         | GateA | 12:18             | 42999 Ateityje    |
| 12:17           | 33698 | المعاري      | GateA | 12:17             | 49653 Viitor      |
| 12:16           | 42326 | Passé        | GateA | 12:16             | 59289 Budúcnosť   |
| 12:15           | 48961 | Masa lalu    | GateA | 12:15             | 54781 Будучыня    |
|                 |       |              |       |                   | IRISDV ZR         |
|                 |       |              |       |                   | ̄ZDON̄RIA J       |
|                 |       |              |       |                   | SPALISH' 'I       |
|                 |       |              |       |                   | M'OMRGJEJE        |
|                 |       |              |       |                   | ENGLISH           |
|                 |       |              |       |                   | DUTCH             |
|                 |       |              |       |                   | LATVIAN           |
|                 |       |              |       |                   | ROMANIA           |
|                 |       |              |       |                   | JAPANESE          |
|                 |       |              |       |                   | JAPANESE          |
|                 |       |              |       |                   | GERMAN            |
|                 |       |              |       |                   | GERMZN            |
|                 |       |              |       |                   | SLOVAK            |
|                 |       |              |       |                   | S̄OVAK ZR         |
|                 |       |              |       |                   | VK̄ĒNESIA J       |
|                 |       |              |       |                   | LATVIXN           |
|                 |       |              |       |                   | GALICASKX         |
|                 |       |              |       |                   | ROMANIA           |
|                 |       |              |       |                   | SLOVAK            |
|                 |       |              |       |                   | BELORUSSIAN       |

# Transfer B

フラップ式掲示板を模したスクリーンの前に立つと、過去から来た今の時間を記録し表示する。立ち去ると、今度は未来へと向かった今の時間を記録し表示する。掲示板にはそれらの時間とともに、それぞれ様々な言語で未来、そして過去という言葉が表示されていく。

フラップ式掲示板は、その動きを眺めているだけでも楽しい、アニメーション装置にも見える。

インタラクティブ インスタレーション  
ミクストメディア（プロジェクタ、PC、マイクロコンピュータ、センサー他）

※ バージョンによって構成物は異なる

2019 浜田市世界こども美術館 他

動画資料 <https://youtu.be/JJQ8PUQArc>





# 幸せはそこにある

手を差しのべてもテレビの中の猫たちは、なかなかこちらが思うようには構ってくれない。かと思えばときどき鳴いたり、近づいてきたり。それは、人の関わりの中で分かり合えたり、分かり合えなかったりする私たちの日常生活のよう。分かり合えた瞬間はちょっと幸せ。

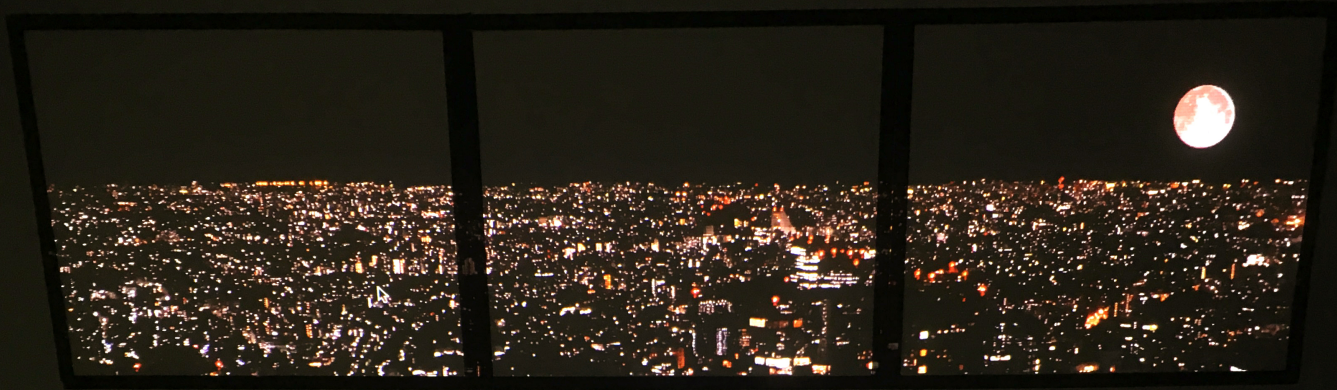
インタラクティブ インスタレーション  
ミクストメディア (テレビ、PC、カメラ、他)

2013 浜田市世界こども美術館  
2011 沖縄県浦添市美術館 (魔法の美術館)  
2006 Digital Art Festival 東京 他

動画資料 <https://youtu.be/0mbrvIXS9zM>







# Lights

2011年に街の灯りをテーマに作った作品を元に再構成した作品。卓上ランプのスイッチを入れると、街の灯りが徐々に点灯していく。夜景は昼間の景色とは違った非日常の世界へと私たちを連れて行ってくれる。

インタラクティブ インスタレーション  
ミクストメディア（プロジェクタ、PC、センサー、  
デスクライト、他）

2019 浜田市世界こども美術館  
2020 神奈川県立地球市民かながわプラザ

動画資料 <https://youtu.be/Rfw5Ch3oNWo>





# Lines

時折、画面の中を飛行機がゆっくりと横切る。それをただひたすらじっと眺めていると、飛行機雲が静かに伸びていく。作品に顔を近づけたり、動いてしまうと飛行機雲は途切れる。何もしないことをする逆説的なインタラクティブアート。

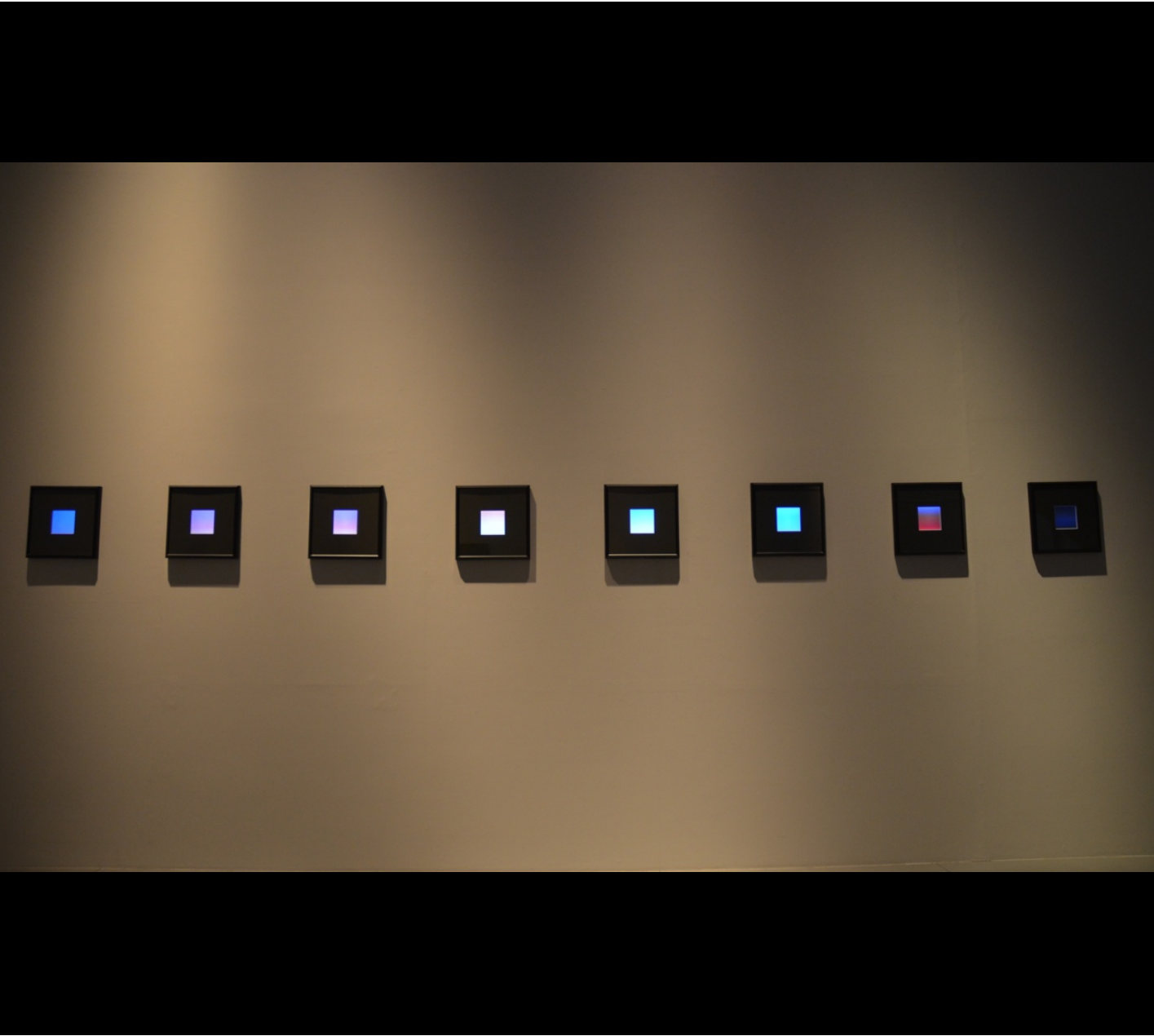
インタラクティブ インスタレーション  
ミクストメディア (タブレット 額縁)

※ バージョンによって構成物は異なる

2009 NTTインターコミュニケーション・センター [ICC] 他

動画資料<https://youtu.be/OFHeYBTu5q4>





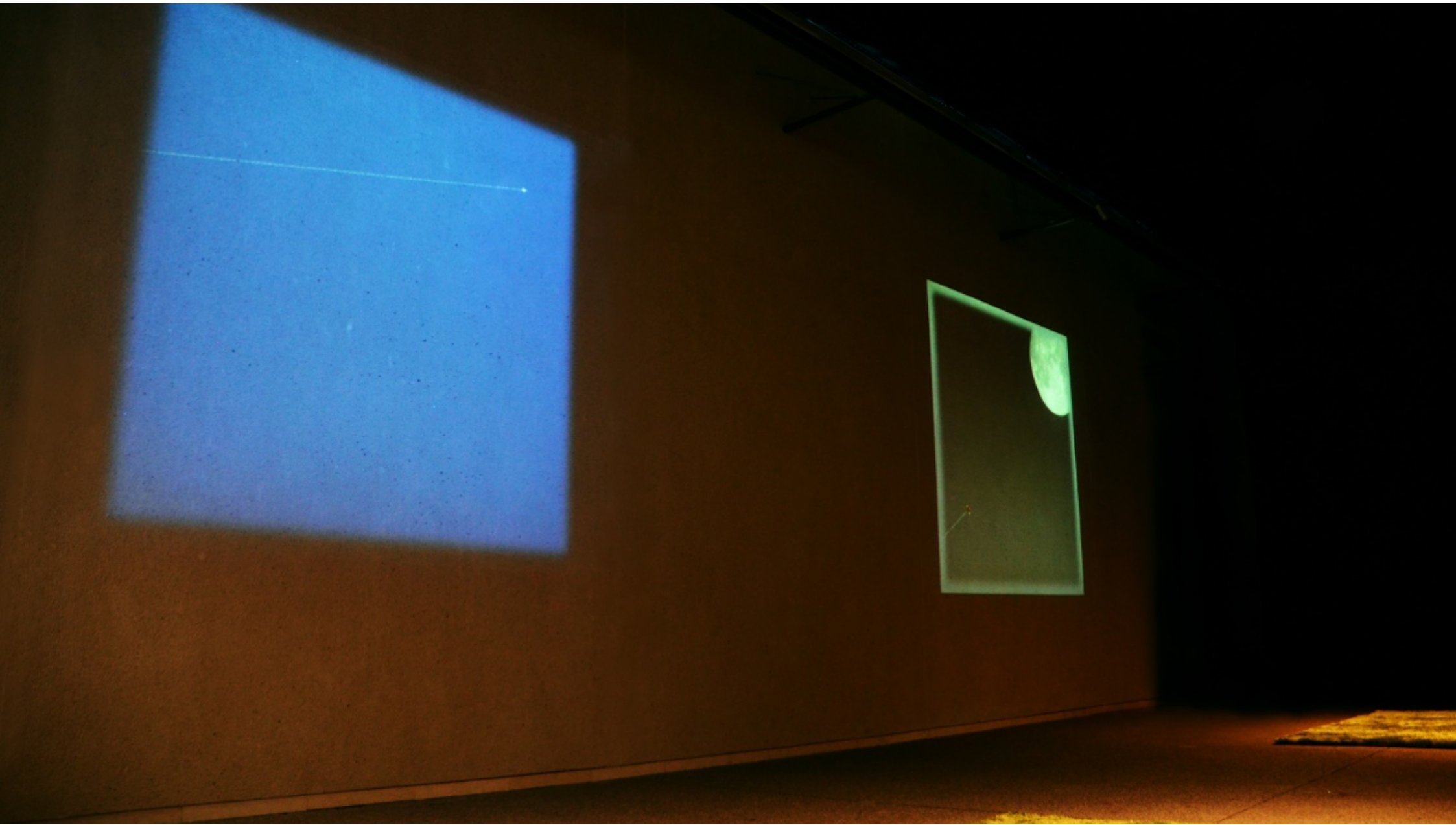
# Under the sky

～あの空の向こうはこの空～

『かかわりのアート』展（霧島アートの森）に向け Linesを再構成し8台のタブレットを使用したインタラクティブ作品。8つの空にそれぞれの時間帯の空色を表現し、その中を飛行機がゆっくりと行き交う。LINES同様、それぞれの額の前で静止することで、美しい飛行機雲が現れる。

インタラクティブアート  
ミクストメディア（タブレット 額縁）

2013 霧島アートの森 他



# Lines -Day and Night-

武豊町民会館ゆめたろうプラザ ギャラリーで開催した個展「ゆめの庭」に向けてLinesを再構成した。プロジェクタを使い、2つの大きな窓を模した正方形の画面に昼と夜の空が映る。その中を飛行機がゆっくりと行き交うインタラクティブ インスタレーション。額装バージョンのLINES同様、それぞれの画面の前で静止していることで、美しい飛行機雲が現れる。

インタラクティブ インスタレーション  
ミクストメディア（プロジェクタ、PC、カメラ）

2014 武豊町民会館ゆめたろうプラザ ギャラリー





# Drop

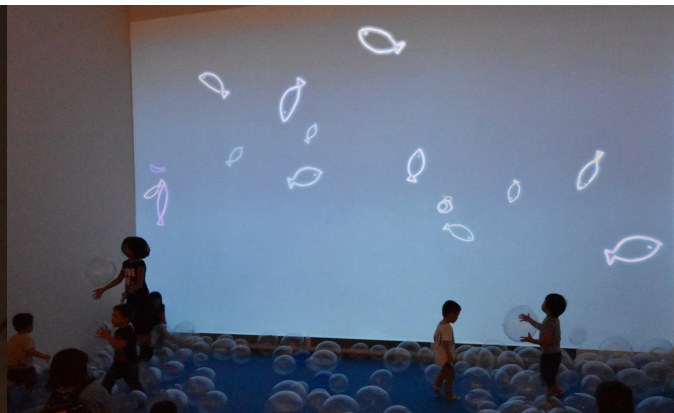
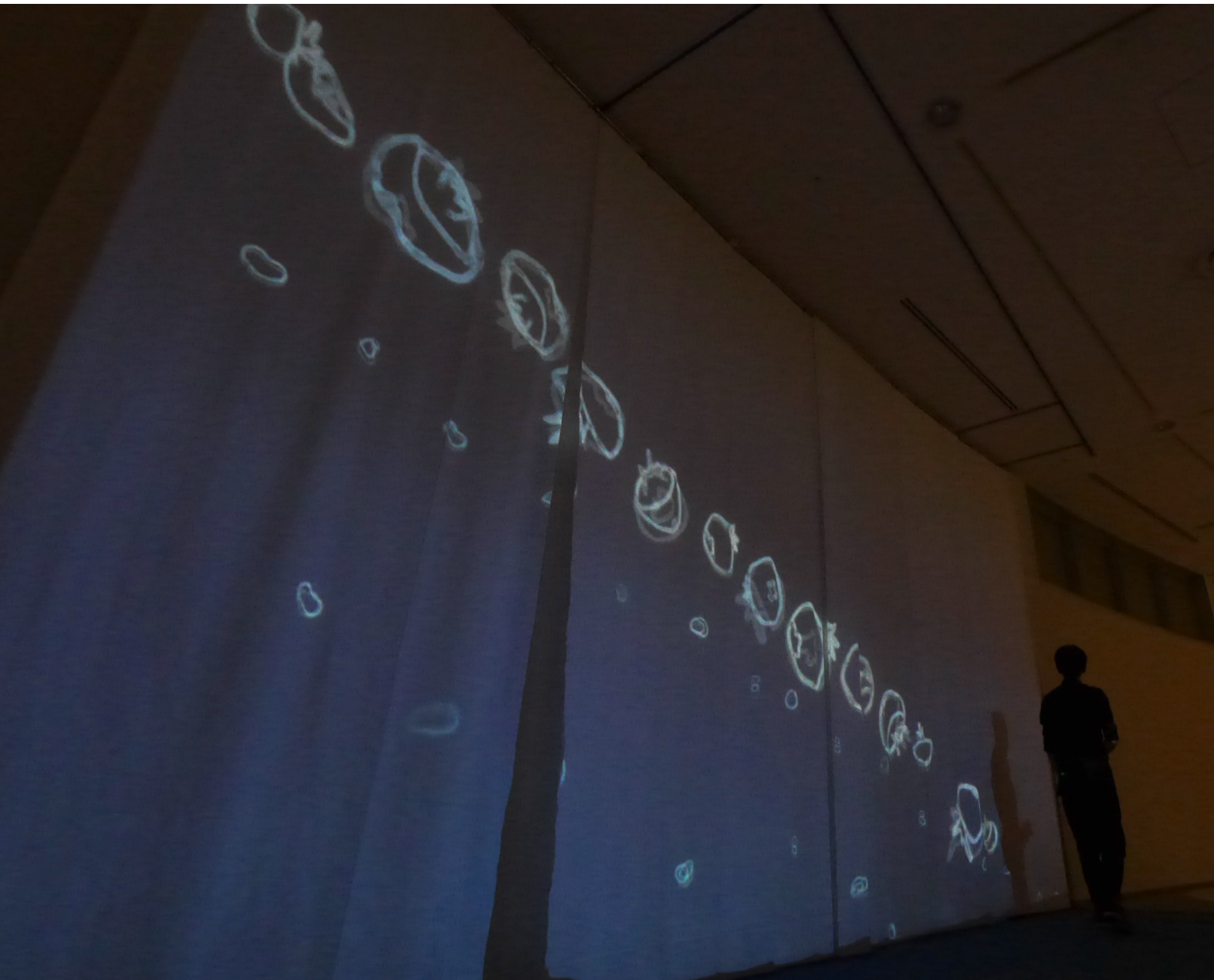
りんごが吊り下がった木の枝のモビール。その周りを歩くと、後を追うようにりんごが次々と落下してくる。黒く映し出された枝の影、枝に取り付けられた半透明な葉っぱを通して色づいた影、そしてプロジェクションによってりんごの映像が投影される。身近なものから宇宙を考えることをテーマに、浜田市世界こども美術館 体験型現代美術 スペースアート展に向けて制作した作品。

インタラクティブ インスタレーション  
ミクストメディア（プロジェクタ、PC、カメラ、木、フィルムシート、他）

2016 浜田市世界こども美術館 他

動画資料 <https://youtu.be/nKuNiCbKBn4>





# UTAKATA

水の中の世界を旅する作品。人の動きに応じて沸き立つ泡が様々な形へと変化していく。それは魚のようであったり、クラゲのようであったり。次々と現れては姿を変え、儚く消えゆく泡と戯れる。

インタラクティブ インスタレーション  
ミクストメディア（プロジェクタ、PC、センサー、  
ビニールボール、他）

※ バージョンによって構成物は異なる

2019 浜田市世界こども美術館  
2020 エンゼルランドふくい: 福井県児童科学館  
2020 神奈川県立地球市民かながわプラザ

動画資料 <https://youtu.be/KWbNnzGNze0>





# Lotus

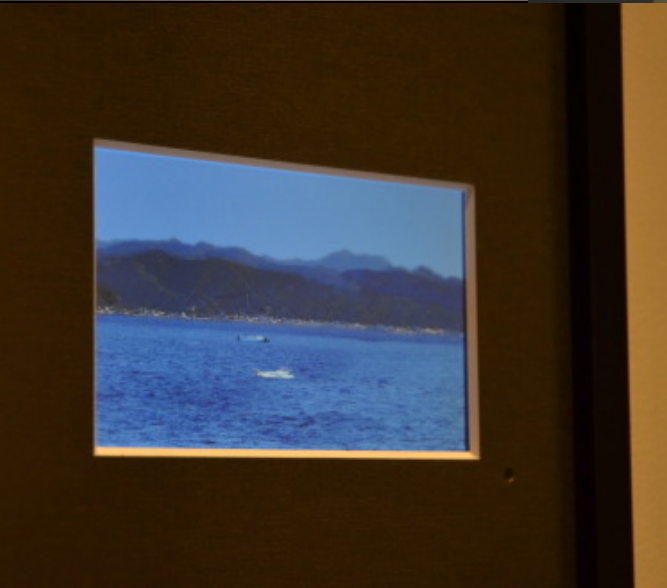
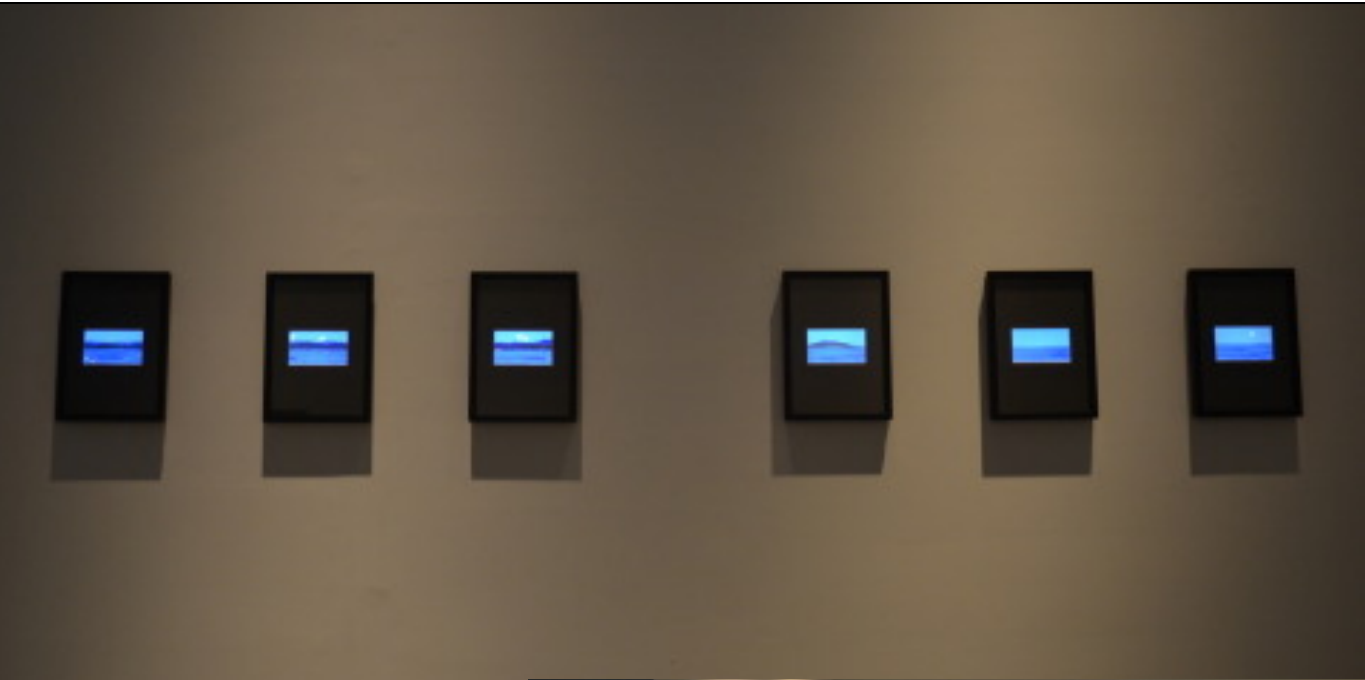
蓮の葉の上で踊れば街が華やぎ、蓮の葉の上に静かに座れば華が咲く。  
スクリーンの前には蓮の葉を模したセンサーが複数あり、その上で跳んだり跳ねたりすることで街の喧騒が賑やかに聞こえてくる。  
一方でそこに静かに座ると小さな華が咲きはじめ、やがて空間全体が巨大な蓮の花と花吹雪で彩られる。  
静と動の両側面を持ったインタラクティブ作品。

インタラクティブ インスタレーション  
ミクストメディア（プロジェクタ、PC、センサー、木材、他）

2020 神奈川県立地球市民かながわプラザ

動画資料 [https://youtu.be/UgOAB7Gfi\\_E](https://youtu.be/UgOAB7Gfi_E)





# Voyages

3枚のフレームの中をゆっくりと船が往来する。それらの船に対して手を振ると、船に乗っている人も手を振り替えしてくる。

手を振って振り返す、メールやSNSの過剰で密なコミュニケーションとは違った、一期一会のほんの些細な関わり。「互いに伝わった」と感じる、たったそれだけの瞬間。でもそこには不思議な高揚感と安心感を感じる。

インタラクティブ インスタレーション  
ミクストメディア (タブレット 他)

※ バージョンによって構成物は異なる

2013 霧島アートの森 他

動画資料 <https://youtu.be/H0n47AineJw>







# Hand in Hand

手を繋ぐと、つなぎ方に応じて葉や花の色やスピードが様々に変化する。強く手を握り合うことで四季を順々に渡っていくことが出来る。「hand in hand」 = 「手に手を取って」互いの存在を感じながら体験する作品。

インタラクティブ インスタレーション  
ミクストメディア (プロジェクタ、PC、マイクロコンピュータ、他)

※ バージョンによって構成物は異なる

2000 milia2000 (フランス) 他

動画資料 [https://youtu.be/Fd9R0pDn9\\_Y](https://youtu.be/Fd9R0pDn9_Y)





# Cock-Cock

浜田市を含む石見地方で盛んな石見神楽の岩戸（天の岩戸）をモチーフにしたインタラクティブ・インスタレーション。

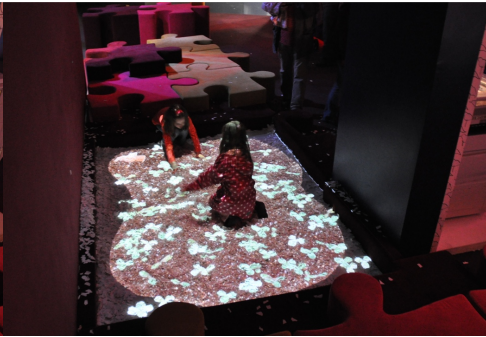
一説によると「八百万の神が百羽の長鳴き鶏を集め隠れてしまった太陽神アマテラス オオミカミをお祭り騒ぎで呼び戻した」という逸話から、作品の八つの舞台上で踊ることで、次々と鶏が鳴き百羽鳴くと太陽が現れるという形で年齢を問わず体験できるノンバーバルな作品の実現を試みた。

インタラクティブ インスタレーション  
ミクストメディア（プロジェクタ、マイクロコンピューター、センサー、PC、スピーカー、木材 他）

2018 浜田市世界こども美術館 他

動画資料 <https://vimeo.com/292530651>





# Garden

花壇の中に敷き詰められた紙吹雪を舞いあげると若葉が芽生える。そのまま紙吹雪を舞いあげ続けることで、やがて花が咲き、花壇が色とりどりの花に埋め尽くされていく。白い紙吹雪は天井から投影される映像によって色づき、空中でその色を変化させながら美しく幻想的な世界を作りだす。床に降り積もった紙吹雪はその起伏によって2次元の映像を立体的な映像へと変化させる。紙吹雪を舞い上げることがやめてしまうと、花は消えてしまう。人が集まり協力して紙吹雪を舞い上げ続けることで、花を咲かせ続けることができる。

インタラクティブ インスタレーション  
ミクストメディア（プロジェクタ、PC、カメラ、和紙、他）

2013 霧島アートの森

2010 六本木アートナイト

2008 アルスエレクトロニカセンター（オーストリア） 他

動画資料 <https://vimeo.com/3171241>





# LovesMeNot

心に決めた回数、手をかざし、未来を占うインタラクティブ作品。

ひっそりと木々に隠れるように咲く小さな花。「かなう、かなわない・・・」心の中で決めた数だけ手をかざし、花に未来をたずねてみる。

手をかざすと子供の声で「かなう」「かなわない」といった様々な返答が返ってくる。ポジティブな反応には花は赤っぽくなり、ネガティブな反応には青っぽく色づく。

インタラクティブアート

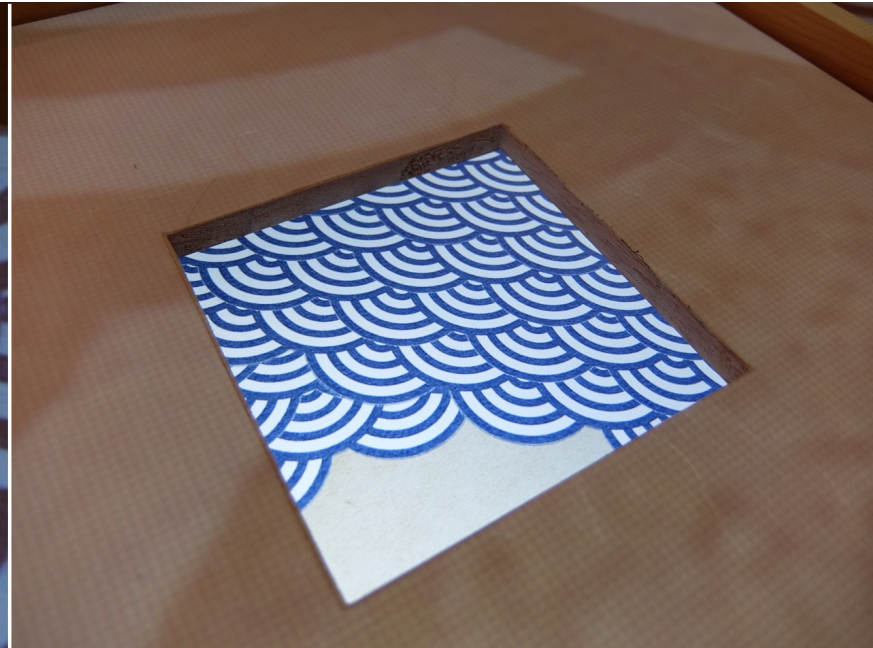
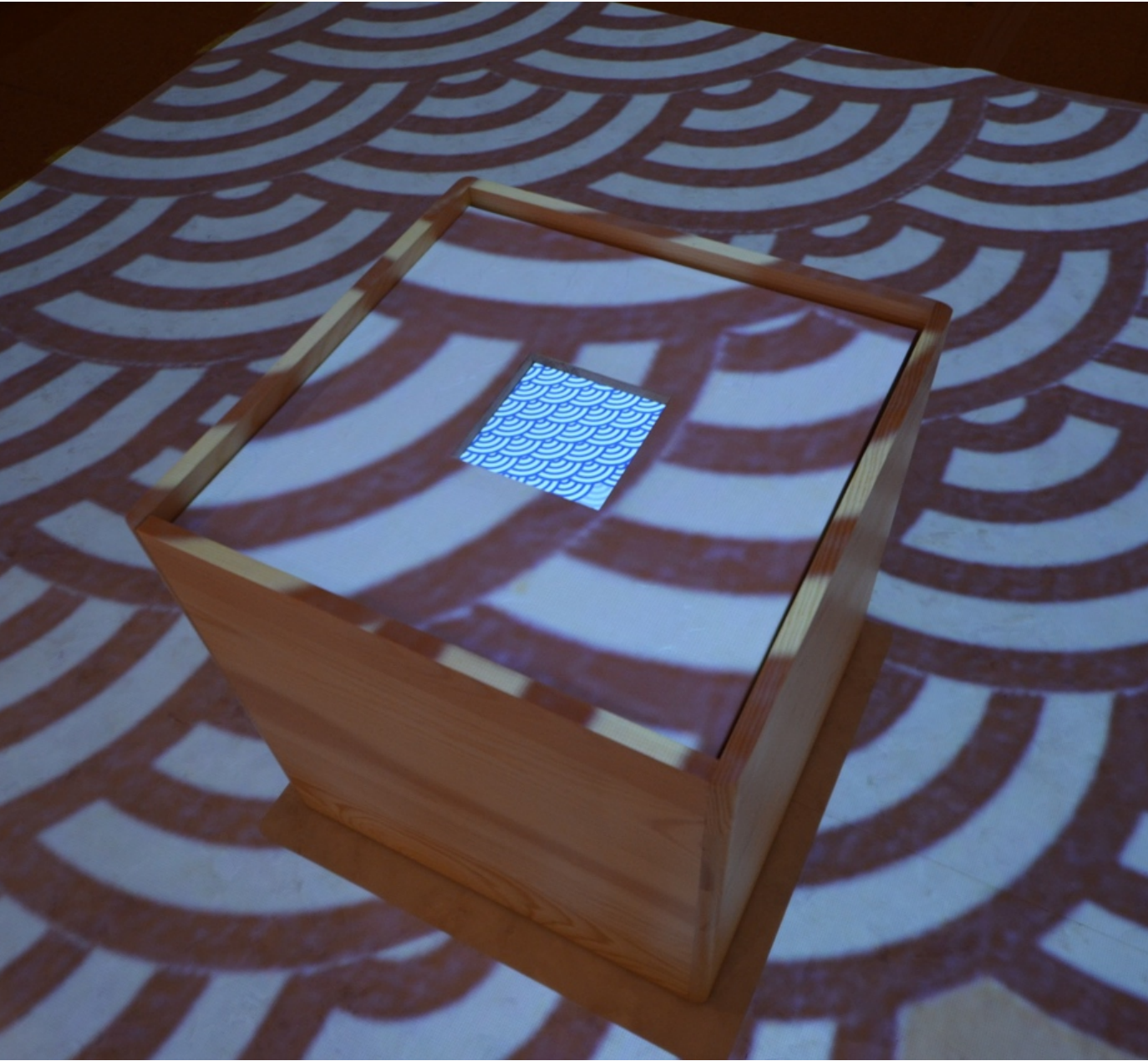
ミクストメディア（マイクロコンピュータ、LED、距離センサ、スピーカー、他）

2018 浜田市世界こども美術館 他

動画資料 <https://vimeo.com/294524802>







# BUGAKU

「アートパレード展」(浜田市世界こども美術館  
2017)のテーマを祭りと解釈し制作したインタラクティブ  
インスタレーション。

画面を指で大きくこする(スワイプする)と青海波で  
描かれた波が、空間全体に次々と現れる。

波の模様「青海波(せいがいは)」は、雅楽における  
舞楽の演目「青海波」の衣裳に用いられる文様で、縁  
起の良い柄とされている。時折、波間に現れるハマグ  
リも桃の節句の縁起物と言われている。

インタラクティブ インスタレーション  
ミクストメディア(タブレット、プロジェクタ、  
木材、他)

2017 浜田市世界こども美術館

動画資料 <https://vimeo.com/294526606>





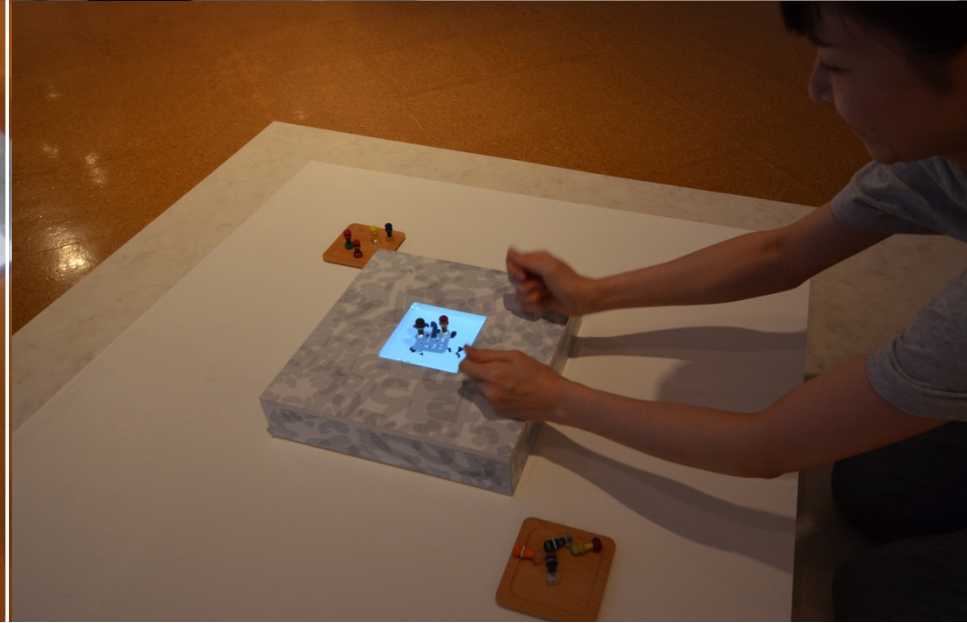
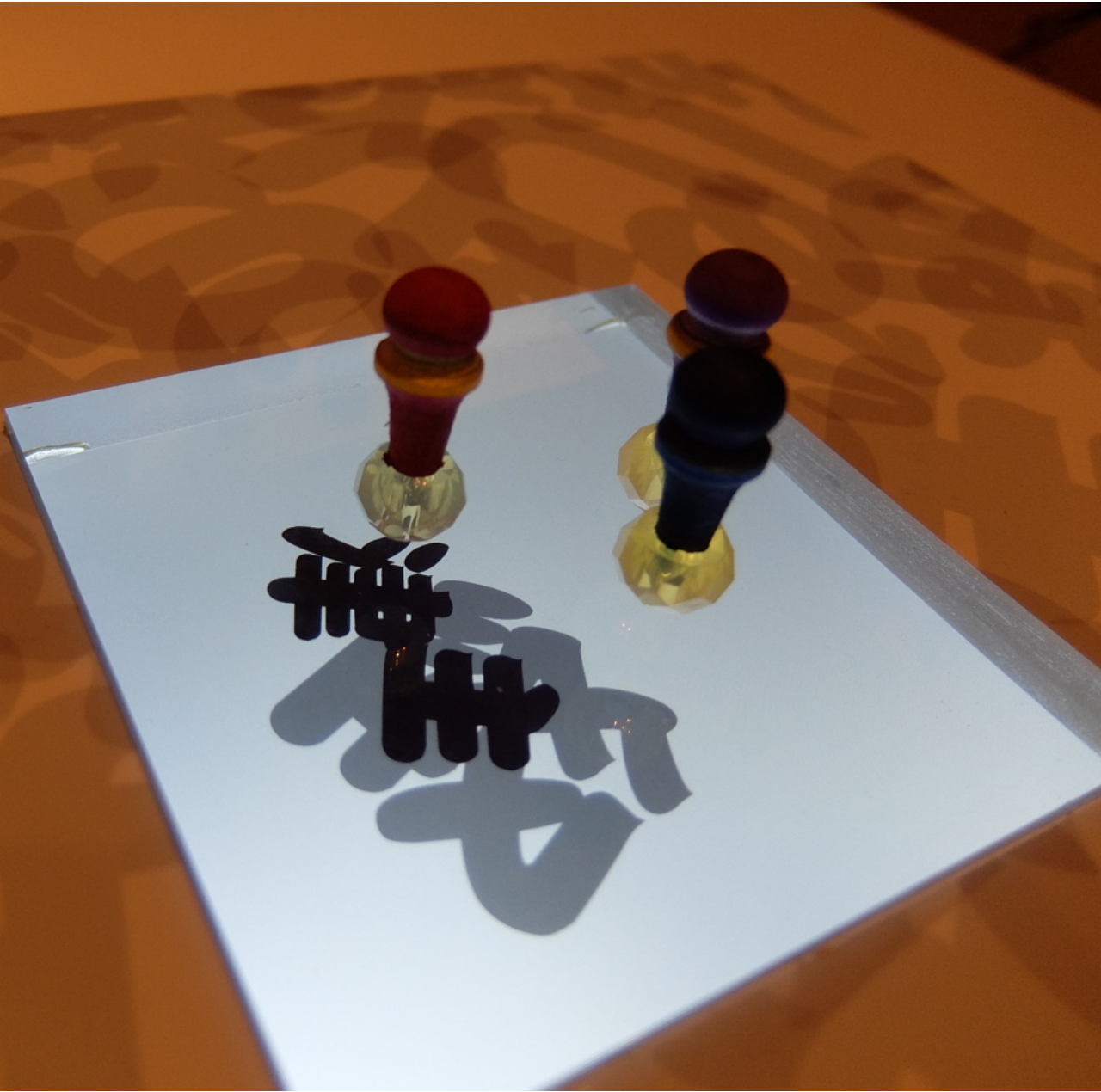
# Nothing

マウスをクリックすると画面上のろうソクに明かりが灯される。クリックしたまま何もしてはいけない。マウスを動かしたり体を動かすと、炎が揺らぎ消えてしまう。ただじっとそこに佇んで炎を眺めながら、何もしないインタラクティブ作品。

インタラクティブ インスタレーション  
ミクストメディア (PC、センサー他)

※ バージョンによって構成物は異なる

2019 浜田市世界こども美術館 他



# SUMO

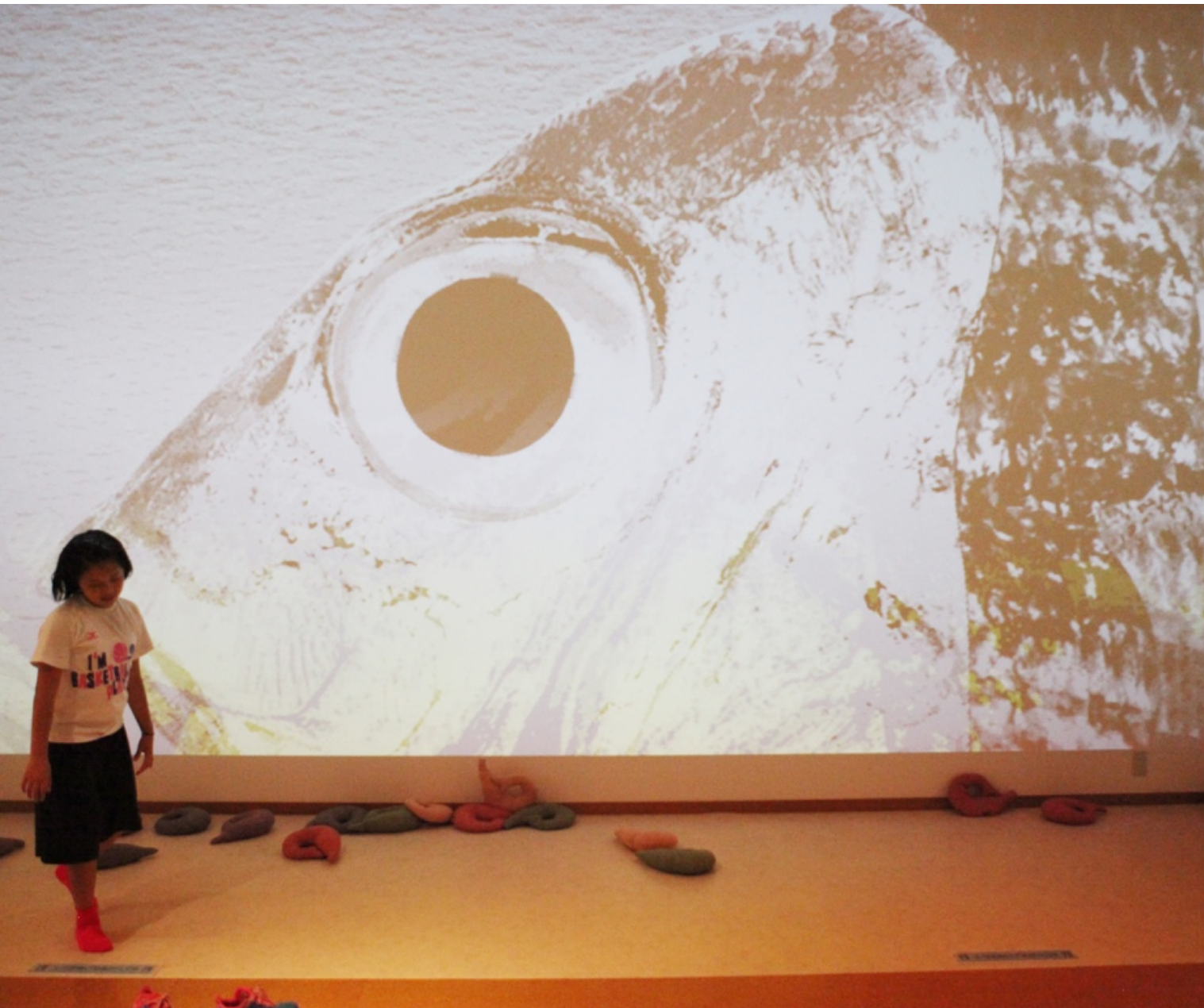
「アートパレード展」(浜田市世界こども美術館 2017)のテーマを祭りと解釈し制作したインタラクティブ作品。透明な台の上にコマをのせ、トントン相撲をすることで、太鼓の音と共に、神楽の口上が次々と沸き上がる。相撲は古くは武術、農耕儀礼、神事として行われ、石見神楽の演目「鹿島」にも見られるような、神話の中の力くらべに起源があるとも言われる。

インタラクティブアート  
ミクストメディア (タブレット、アクリル、他)

2017 浜田市世界こども美術館

動画資料 <https://vimeo.com/294526130>





# EBISU

「アートパレード展」(浜田市世界こども美術館 2017)のテーマを祭りと解釈し制作したインタラクティブインスタレーション。各地に恵比須にまつわる舞いや行事があり、石見神楽でもおめでたい演目の1つとして知られている。海老で鯛を釣るという言葉もあるが、ここではなかなか簡単にはいかない。

観客は ウロコが全部はがれるまで海老の形をしたクッションをなげ続けると、大小様々な鯛が現れる。

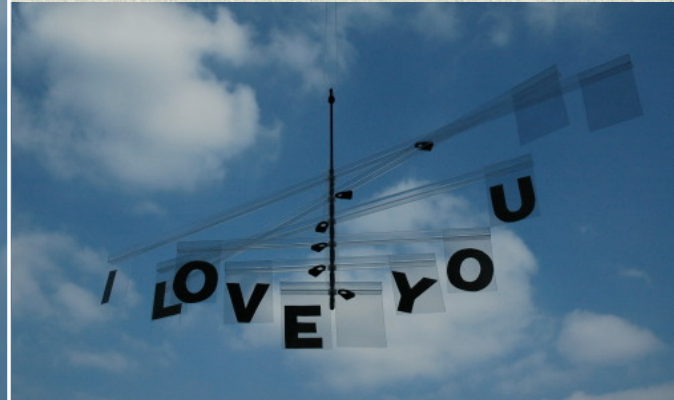
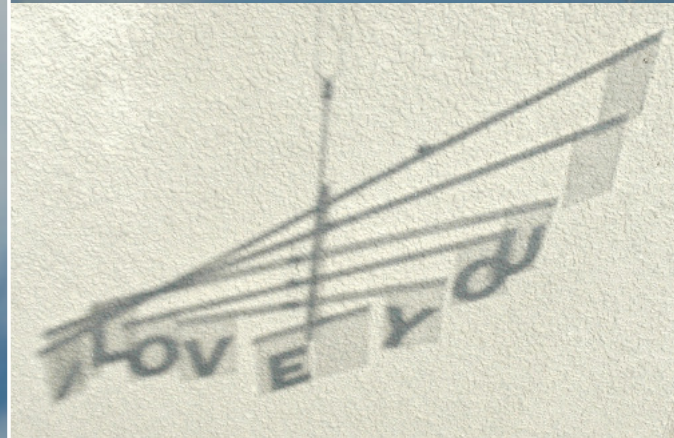
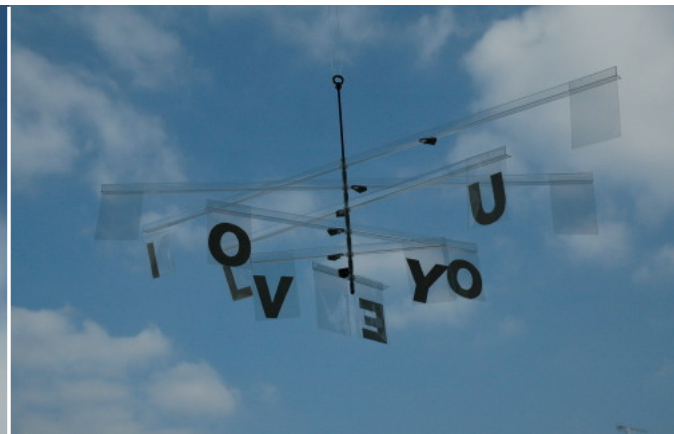
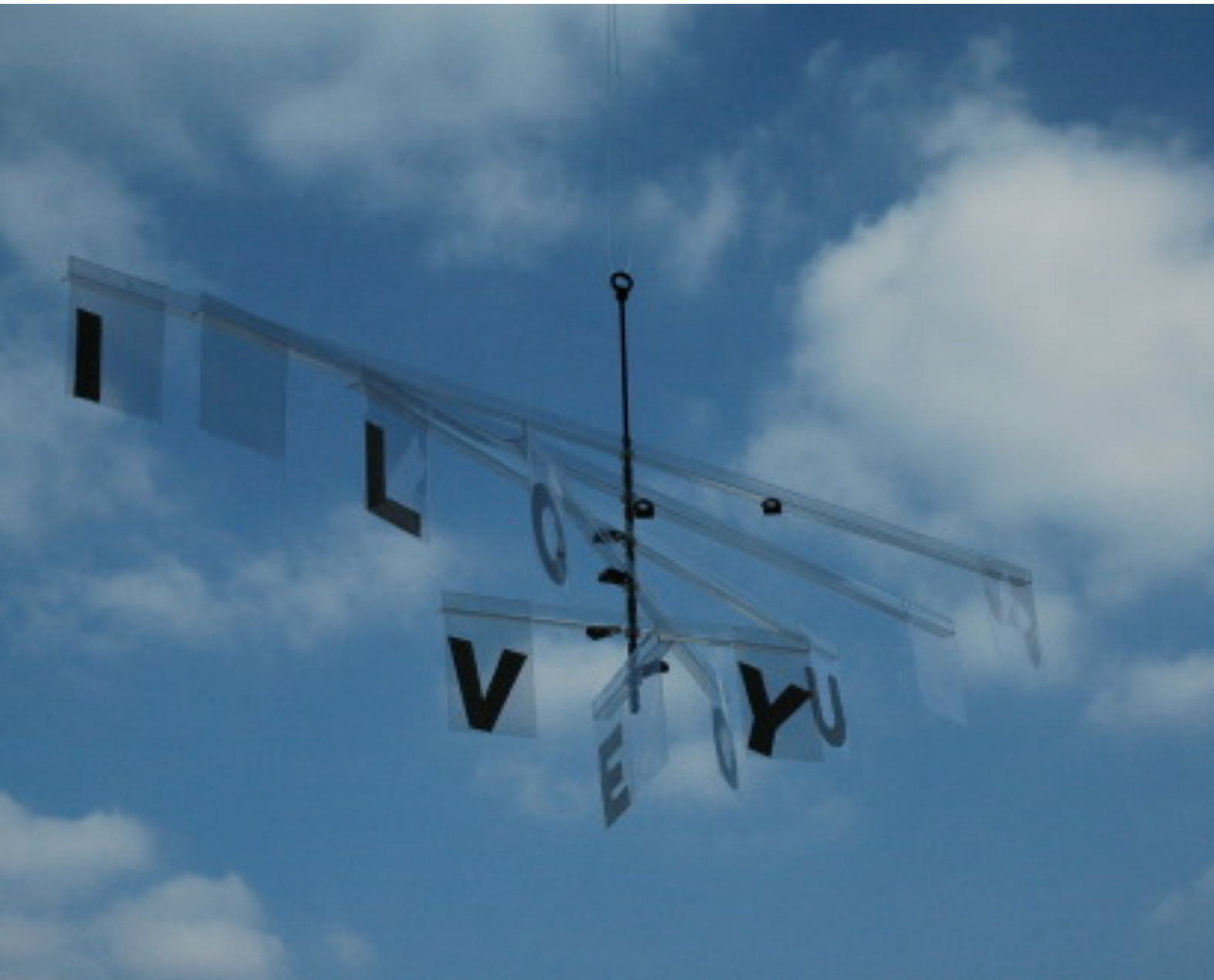
インタラクティブ インスタレーション  
ミクストメディア (PC、プロジェクタ、カメラ、布、他)

2017 浜田市世界こども美術館

動画資料 <https://vimeo.com/294526422>





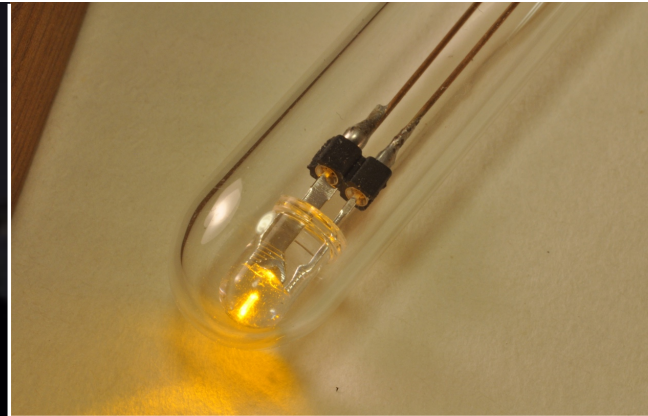


# 晴れた日に会いましょう

アルファベットが右へ左へと、風の動きに応じて回転するモビール。晴れた日には影を作り、ある瞬間には一つの言葉を形づくる。晴れた日の偶然の出会い。

モビール インスタレーション  
ミクストメディア（プラスチック、金具、紙、他）

2009 ギャラリーなつか&b/p  
2007 timeAギャラリー



# LittleLights

作品を手に取り静かにじっとしていると、ガラス管の中に入ったLEDの小さな灯りが瞬き始める。手を動かしてしまうと、その小さな灯りは、静かに消えてしまう。自分と向き合う時間。誰かのことを思う時間。そんな静かな時間をほんの少しだけ創る作品。

インタラクティブ インスタレーション  
ミクストメディア (LED、ガラス管、Arduino、  
木材、他)

2010 大分市美術館 (魔法の美術館) 他